

# IDEAT

CONTEMPORARY LIFE

SPÉCIAL  
ÉTÉ

## Design

Moroso sublime le tissu et l'élégance  
Entretien chic avec Piero Lissoni  
Design Parade Toulon :  
l'architecture intérieure à l'honneur

## Lifestyle

4 maisons méditerranéennes  
Casa Bonay : hot spot barcelonais  
Lartigue inspire aussi la mode

## Trips

Marseille en ébullition  
Starck et ses voyages

Tout savoir sur les  
**RENCONTRES  
D'ARLES 2016**  
Les expos, les artistes,  
notre city-guide...  
40 pages



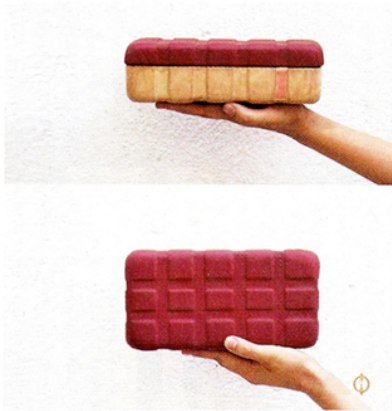
ARLES  
2016  
LES RENCONTRES  
DE LA PHOTOGRAPHIE

**SALON MILAN 2016**  
Toutes les nouveautés  
30 pages

M 01469 - 123 - F: 5,50 € - RD



Par Guy-Claude Agboton et Mikael Zikos



1



2



3

### Collaboration

#### Design symbole

Six designers issus d'écoles d'art appliqué parisiennes ont participé à Design for Peace, une résidence artistique, en collaboration avec 17 artisans touaregs réfugiés du Mali et de Ouagadougou, au Burkina Faso. L'association Afrika Tiss et le Haut-Commissariat des Nations unies pour les réfugiés abordent le design aussi comme un levier économique, scellant la rencontre de deux esthétiques. La collection « Transhumance » rend hommage aux Touaregs à travers des objets usuels, comme la boîte *Gagou Ihinen* (« chargement pour partir », photo), de Pierre Murot et Abdoulaye Ag Alassane. Mode, décoration ou design, les 15 pièces de la collection sont aussi des symboles. **G.-C.A.**

—  
« TRANSHUMANCE ». À la Galerie Made in Town, 58, rue du Vertbois, 75003 Paris, jusqu'au 23 juillet. [www.designforpeace.org](http://www.designforpeace.org)

### Produit

#### État de grâce chez Saba

Ce n'est pas parce qu'on ne parle pas souvent du designer Paolo Grasselli, et de son studio de Reggio Emilia, en Italie, qu'il n'a pas de visibilité. Il évolue dans une sphère du design, plus médiatisée qu'on pourrait le croire de prime abord et qui, sans faire de populisme, touche beaucoup de gens. L'italien Saba édite d'ailleurs la collection « Grace », composée d'un canapé, d'un siège, d'une table basse (qui peut servir de siège) et d'un pouf. L'assise en anneaux de métal, jouant les pleins capitonnés et les déliés « vides », frise un côté déco sans tomber dans la caricature. Loin de la mode, voire du snobisme, « Grace » a le visage du marché et de l'industrie, tout en portant très bien son nom. **G.-C.A.**

—  
[www.sabaitalia.it](http://www.sabaitalia.it)

### Produit

#### LED the sunshine in

La lampe *Petite* est d'un intérêt certain. Ce n'est pas qu'une affaire d'esthétique, celle de la lampe pimpante qui décore les tables d'été. Cette lampe en aluminium et en tissu, parée pour l'extérieur, est dotée d'un module détachable qui la rend autonome. La charge cinq heures durant au soleil pour de trois heures trente à neuf d'usage, selon le niveau d'intensité. *Petite* existe aussi en lampadaire, baptisée *Paris*. Maïori, leur éditeur, s'est spécialisé depuis dans le luminaire à faible impact environnemental et la fabrication. Alors si, en plus du produit, à poser ou à suspendre, évite d'être moche comme un prix de vertu, c'est un atout supplémentaire pour rencontrer le public.

—  
[www.madeindesign.com](http://www.madeindesign.com)

1/ La boîte *Gagou Ihinen*, du designer Pierre Murot et de l'artisan malien Abdoulaye Ag Alassane, créée à l'occasion de la résidence d'artistes Design for Peace. 2/ La collection « Grace » de Paolo Grasselli (Saba Italia). 3/ La lampe solaire *Petite* existe aussi en lampadaire (Maïori).

### EN BREF

#### ★ Sur le sable

Marc Held n'est pas seulement un architecte et l'un des designers clés des sixties, connu pour

son fauteuil *Culbutto* (1967, Knoll), ses réalisations pour IBM, Prisunic, J.L. Coquet et l'Élysée. Avant de fonder son agence, à Paris, il a

aussi créé, à Agon-Coutainville (50), un club nautique, donné des cours de gym d'un nouveau genre et pris des photos. Ces

dernières, dévoilées en intérieur comme en extérieur à Agon-Coutainville, témoignent de toute une époque. **M.Z.**

« RETOUR À COUTAINVILLE : LE BONHEUR AU TENDRE FRONT DE MER ET GAUCHE PETIT OFFICE. JUSQU'À